

f

Frantz Lecarpentier est un artiste en trompe-l'œil qui, sous des allures résolument "jeunes", se permet de cacher plus de vingt ans de pratique.

Un bail !

Et depuis plus de vingt ans, sa peinture nous impose un regard amusé sur notre environnement. Frantz Lecarpentier s'amuse, nous amuse, de ce qui l'entoure, de ce qui nous entoure, et nous nous laissons mener ainsi (pour autant, jusqu'où ne doit-on pas résister ?)

à travers ses transparences abstraites, ses figures "désossées", mais aussi ses collages "décalés".

Car si l'homme se joue des formes, il se joue également des modes.

Frantz Lecarpentier se veut, se montre, libre.

Libre par rapport au marché, mais avant tout libre par rapport à sa peinture qu'il est capable d'exercer sans contrainte -un luxe !- avant tout pour avoir su concilier art et activité professionnelle, dans la presse et l'édition, comme graphiste et directeur artistique.

Peut-être au fil de ses tableaux serez-vous tenté de délimiter des

"périodes",

de déterminer des "familles" ! Sachez pourtant qu'il s'agit de champs d'études inlassablement explorés, véritables "champs extraordinaires"

où d'amusants petits personnages peuvent jouer avec les caractères

de... coupures de journaux -sur lesquelles parfois

s'appuie un superbe nu saisi dans quelque élan mystérieux ;

où de surprenants objets tirés de notre mémoire d'enfant posent sur un coin de table saisis dans leur équilibre incertain ;

où divers instruments de musique nous apparaissent égoïstement habités par le rythme dont ils étaient pourtant censés se faire l'écho...

Car la peinture de Frantz Lecarpentier est aussi -peut-être même surtout- mouvement.

Comme en symbiose avec la musique -laquelle tient d'ailleurs une grande place dans toute cette œuvre- personnages, objets et couleurs semblent prolonger sur la toile le geste de l'artiste, au point de prendre souvent l'aspect de notes ou de caractères lancés à l'assaut d'une phrase, musicale ou littéraire.

De cette "écriture", réfléchie sans être intellectualisée, énergique mais inscrite dans un mouvement maîtrisé, se dégage une évidente sérénité.

La peinture de Frantz Lecarpentier mérite à coup sûr notre regard attentif.

Jacques Busseau

Atelier Frantz Lecarpentier - Paris XIII

56, rue Boussingault

www.frantz-lecarpentier.com



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001

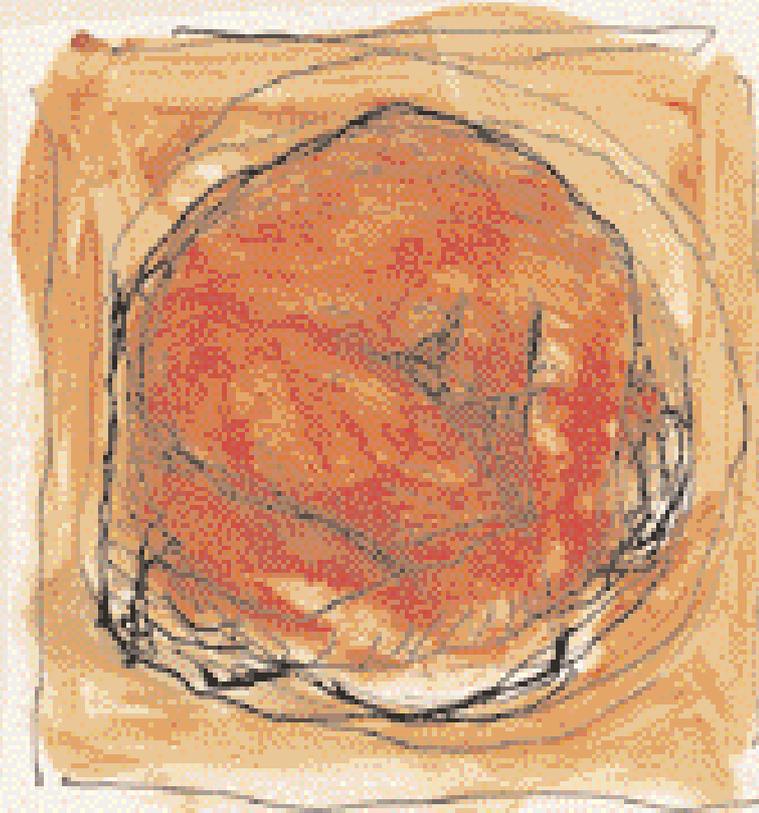
Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2000
Collection particulière

Reproduction interdite

TECH-WEAR



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 1999

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier - 2000
Collection particulière

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2000

Reproduction interdite



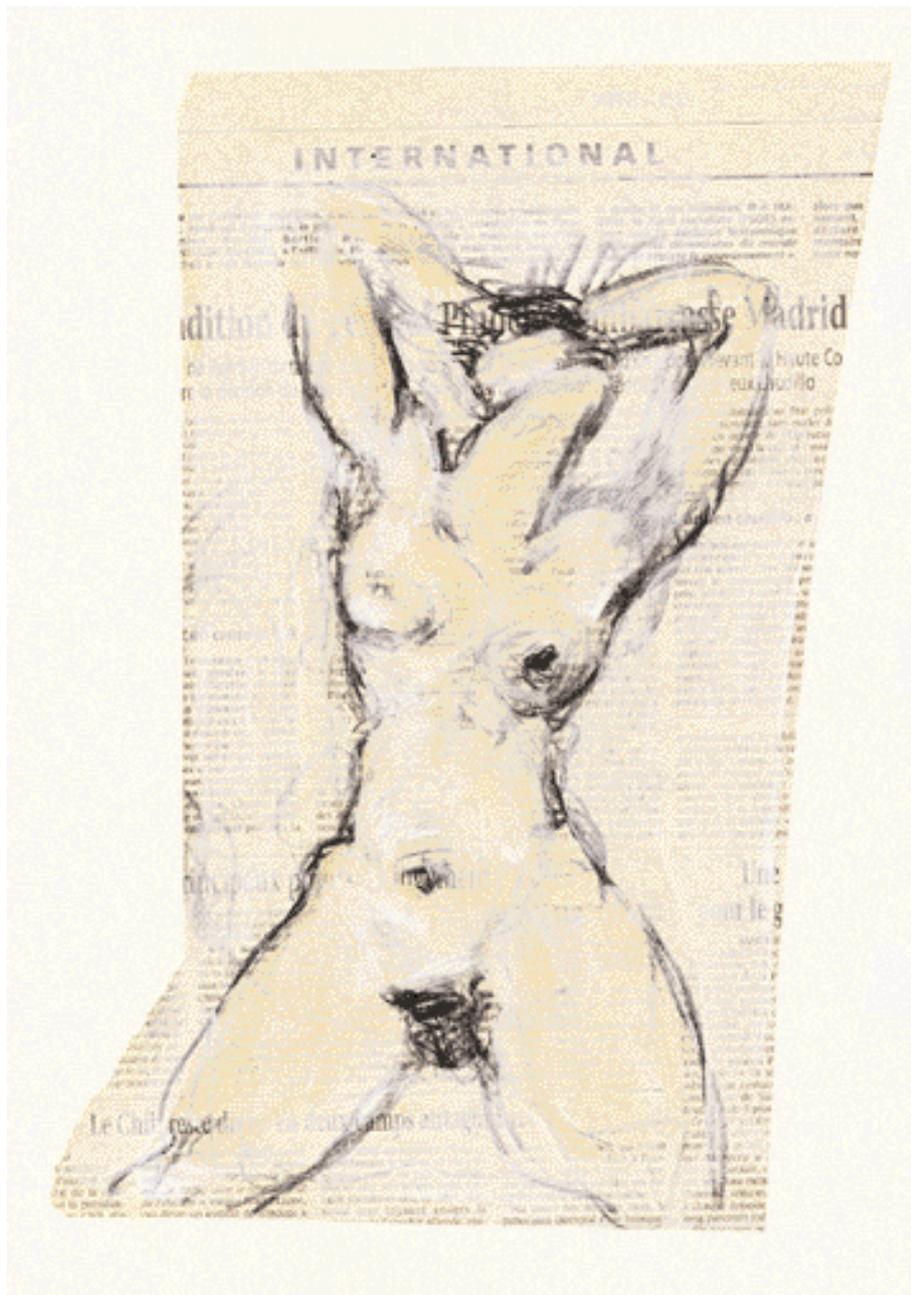
Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier - 1999

Reproduction interdite



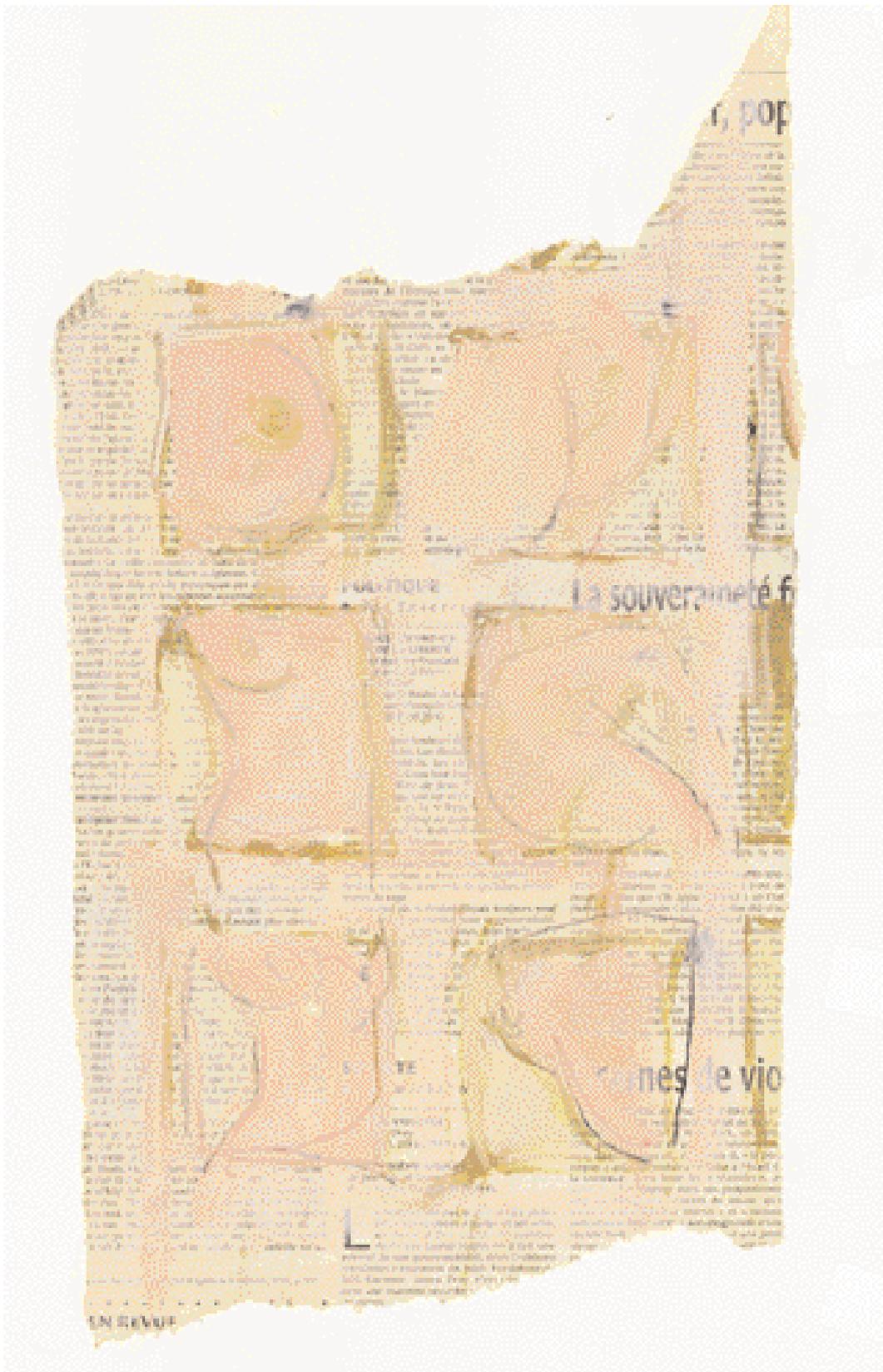
Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2000
Collection particulière

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 1999

Reproduction interdite

Charles Pasqua et Philippe de Villiers préparent l'implantation militante du RPR

Les deux hommes, qui annoncent une tournée dans tout village

Après le succès de leur liste aux élections européennes, VNF Pasqua et Philippe de Villiers ont décidé de lancer un mouvement de campagne nationale. Les deux hommes ont annoncé qu'ils se rendraient dans tout le territoire pour rencontrer les électeurs et leur présenter leur programme. Ils ont également annoncé qu'ils se rendraient dans tout le territoire pour rencontrer les électeurs et leur présenter leur programme.

Le débat se tend entre le PS et Les Verts

Dominique Voynet juge « qualifiantes » les déclarations de François Hollande minimisant le résultat des écologistes

Le débat se tend entre le PS et Les Verts. Dominique Voynet, leader des écologistes, a jugé « qualifiantes » les déclarations de François Hollande, ministre de l'Intérieur, qui a minimisé le résultat des écologistes aux élections européennes. Voynet a déclaré que ces déclarations étaient « décevantes » et qu'elle continuerait à défendre les intérêts des écologistes.

Dans le Midi « pasquaièn », les élus de droite font le dos rond

Dans le Midi, les élus de droite ont fait le dos rond face à Charles Pasqua. Les élus de droite ont déclaré qu'ils ne se sentaient pas concernés par le mouvement de campagne lancé par Pasqua et Villiers. Ils ont également déclaré qu'ils ne se sentaient pas concernés par le mouvement de campagne lancé par Pasqua et Villiers.

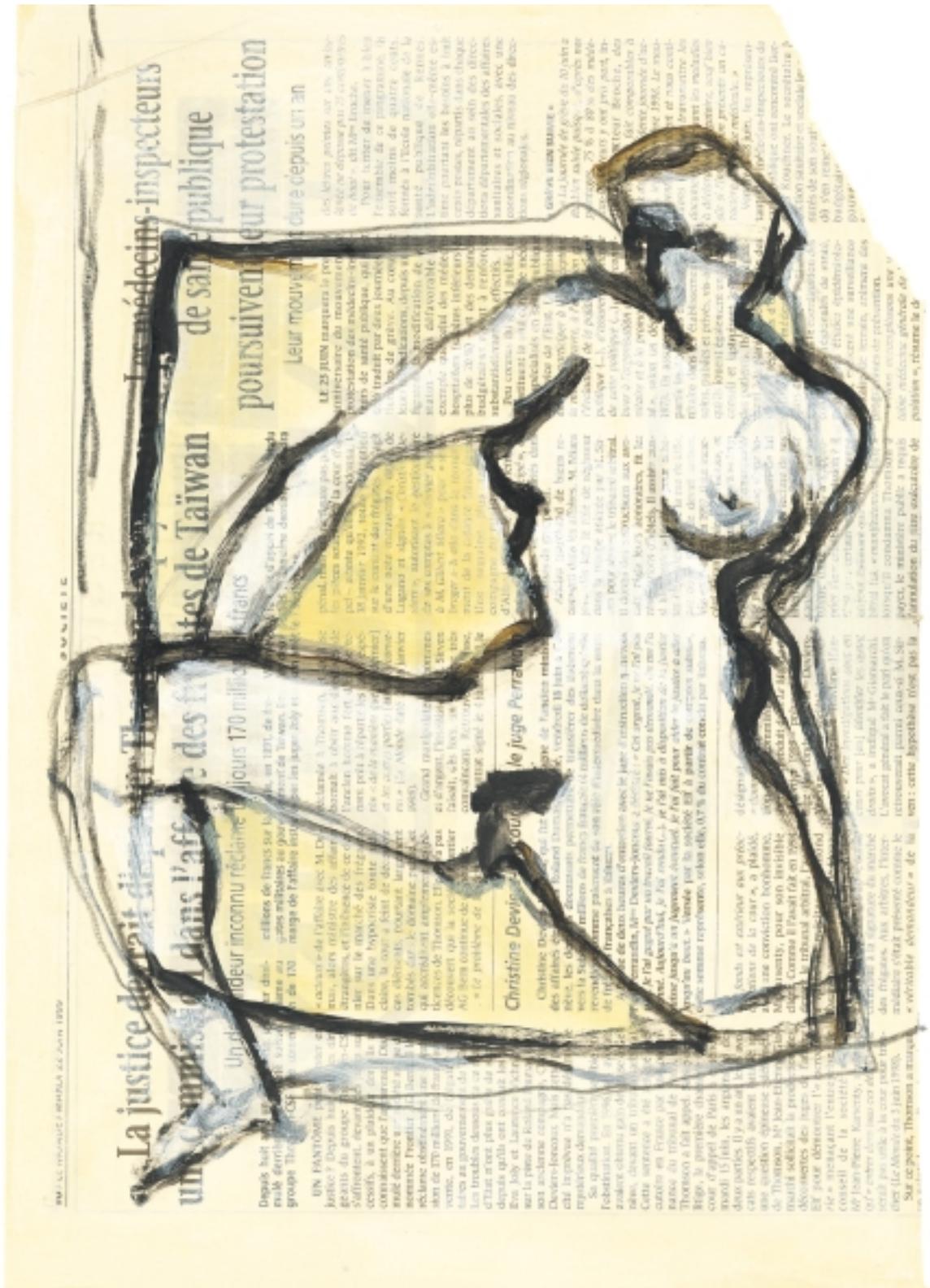
AVOIR UN CRISTALLIN...
Certains ont peur...
au RPR...
Junglaire, Vercors, Vercors...

REPONDRE CONTRE L'ALIBI

REPONDRE CONTRE L'ALIBI...
Certains ont peur...
au RPR...
Junglaire, Vercors, Vercors...

REPONDRE CONTRE L'ALIBI...
Certains ont peur...
au RPR...
Junglaire, Vercors, Vercors...

Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001
Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001

Reproduction interdite

n'est prévue, rendra visite ultérieurement.

Barre cède aimablement son fauteuil à Gérard Collomb

Le 25 mars. Il a formé un exécutif fidèle aux équilibres de la gauche plurielle dans la ville. La transition entre l'ancien premier ministre et son successeur, qui briguera la Communauté urbaine contre Charles

er, pour assister de main la semaine de ministériels hebdo- ay, présents pour le de cabinet, a disposé d'un bureau à l'hôtel un secrétaire. Cet ur du BTP, qui fut le émet de M. Collomb 9' arroudiement, a isieurs réunions, sou uprès de M. Barre, t. Le 20 mars, il eut un premier contact es pour organiser la manche du mars, au elle seront installés le matin et les

l'ée pour éviter la contamination du zoo par la fièvre aphteuse, ainsi que des fiches de synthèse concernant les différentes délégations. Vendredi, le cabinet de M. Barre a annoncé son démissionnement de la mairie pour rejoindre la communauté urbaine, puisque la plupart

Des le lendemain du second tour, le sénateur socialiste a été reçu par l'ancien premier ministre

des contrats des collaborateurs vont jusqu'en avril. Le maire sortant achèvera son mandat samedi soir. Aucune cérémonie de passation de pouvoir n'est prévue avec M. Collomb. L'ancien premier ministre, qui n'assistera pas à l'élec-

tion du maire, a indiqué à son successeur qu'il lui rendra visite un peu plus tard. M. Barre, âgé de soixante-dix-sept ans, achèvera son mandat de député en partageant son temps entre Paris, où il siègera aussi à l'Académie des sciences morales et politiques, et sa villa de Saint-Jean-Cap-Ferrat, dans les Alpes-Maritimes.

M. Collomb a « bouclé » la liste de ses futurs adjoints et se consacre désormais à son staff technique. Outre d'anciens collaborateurs qui travaillaient avec lui à la mairie du 9^e, où d'autres de la mairie de Villeurbanne, qu'il connaît bien, le nouvel édile cherche à recruter à l'extérieur de Lyon des candidats pour le poste de directeur de son cabinet et celui de secrétaire général des services. Mercredi, à Paris, des hauts fonctionnaires, lui ont remis quelques curriculum vitae. Le nouveau maire de Lyon leur a dressé le profil qu'il recherche : un secrétaire général, qui ait de la « bouteille », une bonne expérien-

ce de l'administration locale pour gérer les six mille cinq cents fonctionnaires de la Ville et un directeur de cabinet, « compétent, compétitif et bricoleur », capable d'être inventif et de mobiliser les énergies. Le successeur de M. Barre veut s'appuyer sur les forces vives de la ville pour « faire bouger Lyon ».

« Je me souviens, raconte-t-il, de l'échec essuyé par le maire quand Lyon s'est portée candidate pour accueillir les JO. Nous avions un bon dossier technique, le meilleur dans l'Est, qui était en tête, nous a grisé le politesse. Pourquoi ? Parce que les Lyonnais avaient la mauvaise habitude de leur projets, des équipes d'ingénierie, des associations d'habitants, qui avaient créé un véritable mouvement populaire. C'est ce qui a permis à Lyon de devenir généraliste et la fondation que nous devons imposer. » M. Collomb, « bouclé » d'ailleurs, se rapproche de celui qui animait le comité lyonnais d'histoire Brachet.

Mercredi aussi, à l'occasion d'un

autre terrain, ce marché urbain - dont il brigue le Collomb sait 23 avril, n'est pas mais pas non plus compte, sur le pu conseillers conti ce pour la gauche trop inquiet. « L d'un avantage n comptabilise les ser celles des maire B. La question de de l'UDF avec l' M région va de pover. »

Dans un entre Boier (daté 23 m crier, ancien canc maire, estime ont replacé Char cteur de la rle probablement n dit que M. Coll ait à la présiden

des socialistes lyonnais

des mandats électifs, les socialistes lyonnais ont cultivé les enfants de personnes. Ces hommes et ces femmes du PS sont à l'image d'une gauche qui a eu, brisé qui a cherché mal à s'affirmer dans une ville de droite et qui, malgré de perspectives n'a pas dérangé ces nouvelles idées.

Les Merts, aux troupes millitrappés a son succès, obtiennent quatre postes élusants, dont deux sont à des députés ou peu idéologiques : Gilles Bana qui est-choisies Etienne Tère, lequel va être chargé des travaux de ces années d'effort, mais particulièrement sensible. Le syndicat métallurgique a été sélectionné par conseilère sous le mandat de M. Noir (1989-1993). Unique élu écologiste de la Communauté urbaine, pas une délibération pourtant ne lui échappait, et de nombreuses décisions furent annulées par le tribunal administratif au grand dam de M. Noir qui, excédé, il l'avait qualifié de « procédurier attitré de la Commu-

Pierre-Alain Muet, de la Croix-Rousse à Matignon

LYON de notre correspondant A Matignon, il était le « M. Economie » de Lionel Jospin, conseiller du premier ministre et président

Portrait « Un pur produit de la République » comme le présentait M. Jospin lors d'un passage à Lyon

délégué du Conseil d'analyse économique, créé en 1997. Universitaire, il n'a quasiment jamais fait de politique. Ami de Dominique Strauss Kahn et de Christian Sautter, il a

passer par une élection locale. L'idée a germé il y a un peu plus d'un an, à la suite d'un colloque au Brésil organisé par la Fondation Jean-Jaurès, dont il croise le secrétaire général, Gérard Collomb. Les deux hommes sympathisent, ils sont lyonnais tout les deux. En avril 2000, M. Collomb lui propose le titre de liste dans le 4^e arrondissement. M. Muet accepte : c'est là qu'il est né. Jusqu'à vingt ans, « PAM », de son surnom, a arpenté la colline des canuts, fréquenté les écoles du quartier, puis le prestigieux lycée du Parc, avant de gagner la capitale et son Ecole centrale, où il fut l'élève de Raymond Barre.

Pour séduire les habitants de cet-

bourgeois : « par équis » comme tuler ministre lor Lyon. Le conse qu'il, on n'aime et encore moins l

Pendant un an vendredi 2001, M. le TGV pour gagn inst. Il y a une an lingerie. Depuis q c'est l'inverse : il qu'en cas d'urter devant la presse une timidité de niant, connaît d artisan, artiste, ci çant ou responsa plateau de la Crub

Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001

Reproduction interdite

série



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2000

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier - 1999

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2001

Reproduction interdite

Les fonctionnaires pourraient voir l'âge de cotisation passer à quarante ans

Après Alain Juppé, c'est Jean-Louis Borloo, pour un allongement de cotisation des fonctionnaires publics, pour garantir le « plein » des cotisations, pour les salariés du privé en de hors de 37,5 ans.

Les leçons du passé, par échec de son projet de loi, ont été tirées de la vingtaine de fonctionnaires du privé avant de passer à la loi de 2003, une « réforme de la cotisation », a-t-il déclaré.

devrait représenter plus de 10 % de celui de l'ensemble des salariés, soit 370 milliards de francs. Face à cette situation, le ministre a proposé un régime de cotisation plus avantageux pour les fonctionnaires publics, en particulier pour les salariés du privé en de hors de 37,5 ans.

LES ANCIENS REVISITÉS
Pour garantir le « plein » des cotisations, le ministre a proposé un régime de cotisation plus avantageux pour les fonctionnaires publics, en particulier pour les salariés du privé en de hors de 37,5 ans.

certaines fonctions, notamment le personnel soignant dans les hôpitaux. D'autres contreparties sont prévues, comme les conditions de passage progressif de l'activité à la retraite ou encore la possibilité pour les fonctionnaires n'ayant pas une durée suffisante d'activité de bénéficier des années de cotisation des salariés.

Alexandre Garcia

et occasionnel...
est gérée par la Sécurité
et non plus par les cotisa-
ants (Le Monde du 30 mai
1999).

M. Juppé a annoncé
gouvernement ou « enca-
sable » forme des modalités
prise en charge de la dette
des personnes âgées. Cette
sera menée d'ici à la fin de la
année ». Le chef du gouver-
nement a précisé que serait
« l'ensemble des personnes
dépendantes ont droit à une
prestation dans le respect
de l'équité des revenus et de
leur état de dépendance de la
santé ». L'effet « effet social
» important « sera assésé
l'État, les départements et
certaines de Sécurité sociale.

M. Juppé a ajouté qu'un p-
de loi visant à favoriser le ti-
lien à domicile serait pré-
d'ici à la fin de l'année. Un
de mobilisation sur cinq a
coûté à 10 milliards de fr-
sont engagés pour les perso-
accueillies dans des établis-
sements et un réseau national
sur leurs droits et les possi-
de prise en charge sera créé
d'ici fin.

L'Association des direct-
d'établissement d'obédience
pour personnes âgées a ré-
comme « une obligation de
cancer les perspectives liées
le premier ministre ».

Paul Benkiss

Du modèle « bismarckien » au modèle « béveridgien »

du monde sont
même des ré-
système de
le plus en plus
servir un ni-
Dans les pays
de vie après la
plus longue,
la multiplication
côtières depuis
les « baby-
l'âge de
de la fécondité
ment durable
solutions repé-
sont impor-
Dans les pays
l'allongement
pour le même
plus ou moins
line, pour ne
ne sait pas
sivement ses

selon la formule de François
d'Yves, secrétaire général de
l'Observatoire des retraites.
C'est le modèle « béveridgien »
qui offre une retraite à long dé-
financée par l'impôt et qui assure
autonomie d'assistance sociale
complète ensuite. Le régime
tend selon une formule plus de
capitalisation. Cette approche
qualitative encourage la pré-
risque mais accepte que les per-
sonnes âgées qui n'ont pas été
préparées leur retraite puissent vivre
dans la pauvreté.

Le deuxième pilier de la retraite
est financé par des ré-
gimes complémentaires financés
dans le cadre de l'entreprise. C'est
l'introduction d'un troisième pilier,
par recours à la capitalisation indi-
viduelle, qui se renforce partout.
La Banque mondiale, qui favorise
ce modèle depuis quelques années,
a aidé à l'introduire dans de nom-
breux pays, particulièrement en Amérique
latine et dans les pays d'Europe
centrale et orientale comme la
Hongrie ou la Pologne.

Le troisième pilier de la retraite
est financé par des ré-
gimes complémentaires financés
dans le cadre de l'entreprise. C'est
l'introduction d'un troisième pilier,
par recours à la capitalisation indi-
viduelle, qui se renforce partout.
La Banque mondiale, qui favorise
ce modèle depuis quelques années,
a aidé à l'introduire dans de nom-
breux pays, particulièrement en Amérique
latine et dans les pays d'Europe
centrale et orientale comme la
Hongrie ou la Pologne.

Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2000
Collection particulière

Reproduction interdite