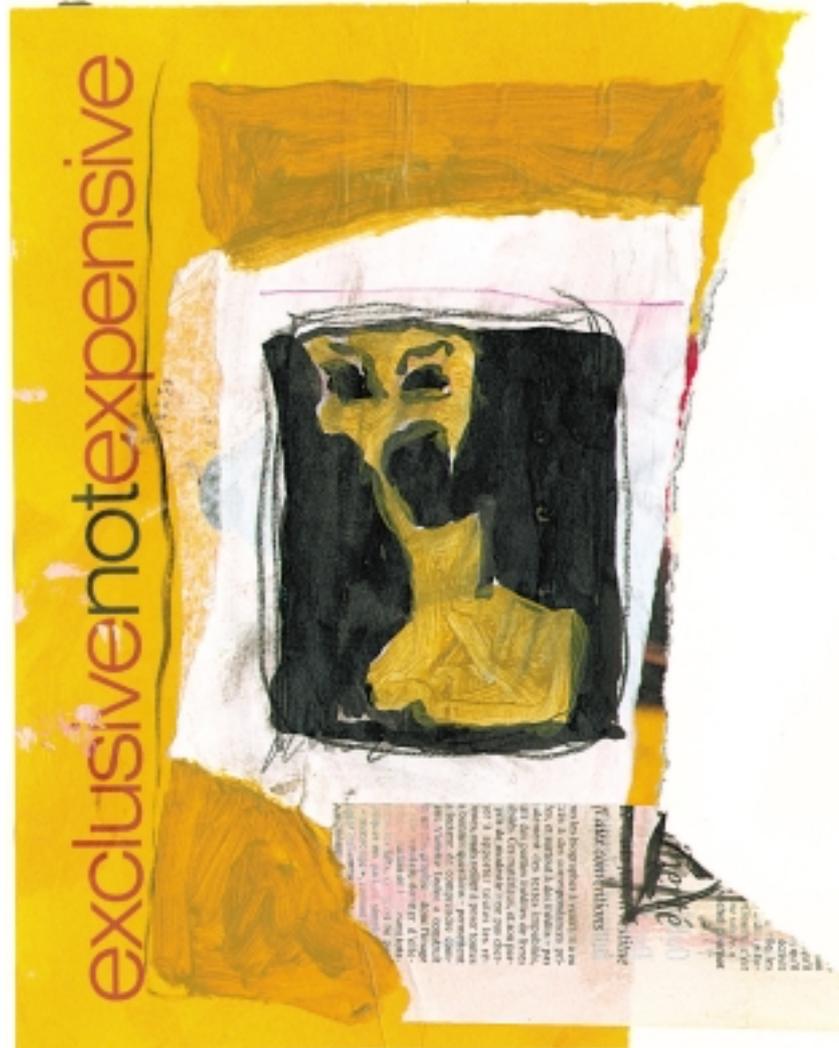


Frantz Lecarpentier

Dessins, acrylique et collages papier
Catalogue virtuel
1996 - 2001



a t e l i e r
Frantz
Lecarpentier

56, rue Boussingault 75013 Paris
Tél. : 06 11 41 63 40
Sarl au Capital de 8000 Euros
E mail : fl@frantz-lecarpentier.com
Site : www.frantz-lecarpentier.com

Frantz Lecarpentier est un artiste en trompe-l'œil qui, sous des allures résolument "jeunes", se permet de cacher plus de vingt ans de pratique.

Un bail !

Et depuis plus de vingt ans, sa peinture nous impose un regard amusé sur notre environnement. Frantz Lecarpentier s'amuse, nous amuse,

de ce qui l'entoure, de ce qui nous entoure, et nous nous laissons mener ainsi (pour autant, jusqu'où ne doit-on pas résister ?)

à travers ses transparences abstraites, ses figures "désossées", mais aussi ses collages "décalés".

Car si l'homme se joue des formes, il se joue également des modes.

Frantz Lecarpentier se veut, se montre, libre.

Libre par rapport au marché, mais avant tout libre par rapport à sa peinture qu'il est capable d'exercer sans contrainte -un luxe !- avant tout pour avoir su concilier art et activité professionnelle, dans la presse et l'édition, comme graphiste et directeur artistique.

Peut-être au fil de ses tableaux serez-vous tenté de délimiter des "périodes", de déterminer des "familles" ! Sachez pourtant qu'il s'agit de champs d'études inlassablement explorés, véritables "champs extraordinaires"

où d'amusants petits personnages peuvent jouer avec les caractères

de... coupures de journaux -sur lesquelles parfois

s'appuie un superbe nu saisi dans quelque élan mystérieux ;

où de surprenants objets tirés de notre mémoire d'enfant posent sur un coin de table saisis dans leur équilibre incertain ;

où divers instruments de musique nous apparaissent égoïstement habités par le rythme dont ils étaient pourtant censés se faire l'écho...

Car la peinture de Frantz Lecarpentier est aussi -peut-être même surtout- mouvement.

Comme en symbiose avec la musique -laquelle tient d'ailleurs une grande place dans toute cette œuvre- personnages, objets et couleurs semblent prolonger sur la toile le geste de l'artiste, au point de prendre souvent l'aspect de notes ou de caractères lancés à l'assaut d'une phrase, musicale ou littéraire.

De cette "écriture", réfléchie sans être intellectualisée, énergique mais inscrite dans un mouvement maîtrisé, se dégage une évidente sérénité.

La peinture de Frantz Lecarpentier mérite à coup sûr notre regard attentif.

Jacques Busseau

Atelier Frantz Lecarpentier - Paris XIII

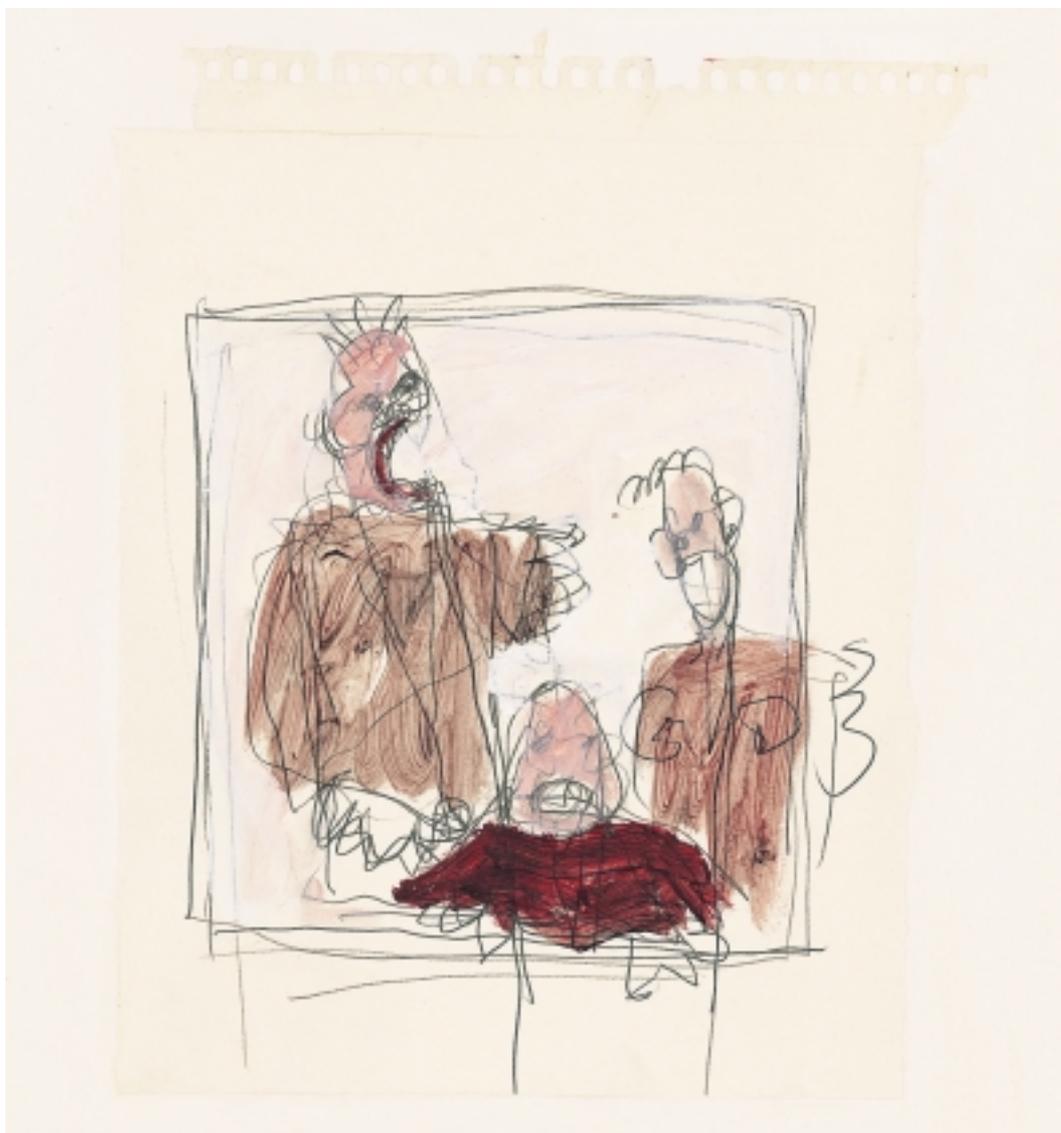
56, rue Boussingault

www.frantz-lecarpentier.com



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



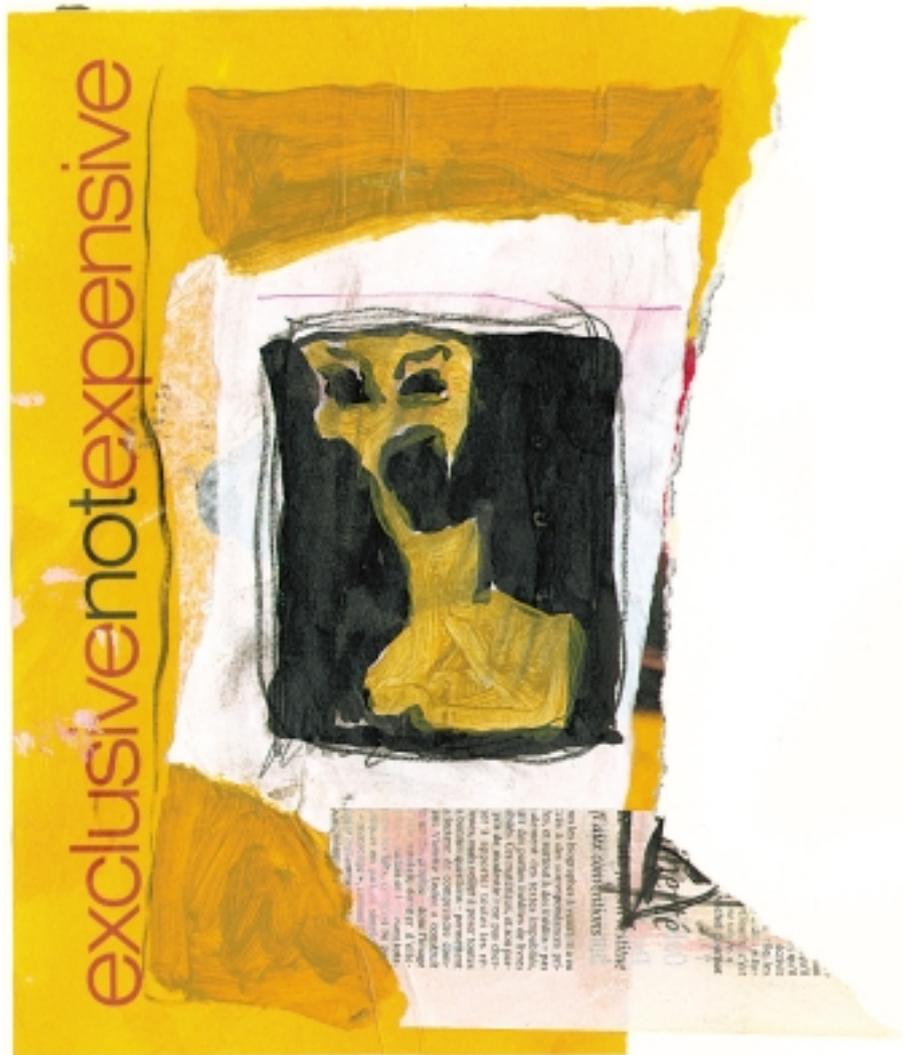
Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Acrylique et crayon sur papier journal - 1999

Reproduction interdite



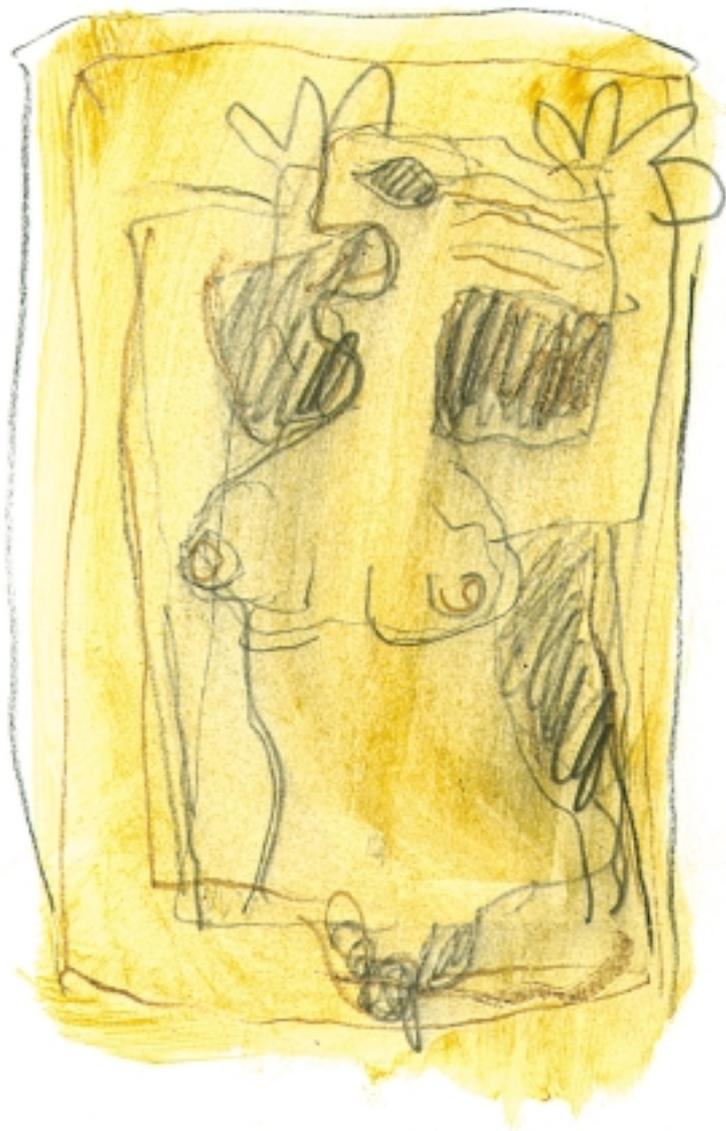
Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier - 1999

Reproduction interdite



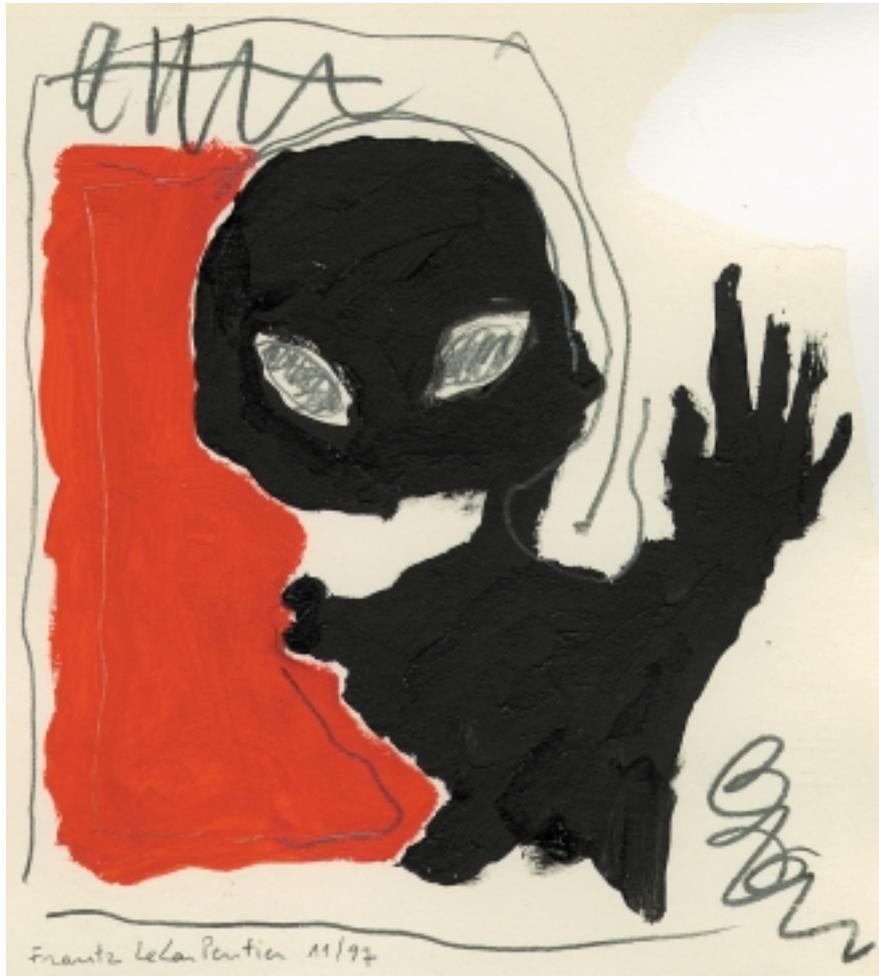
Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 2000

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier 11/92

Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 1999

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



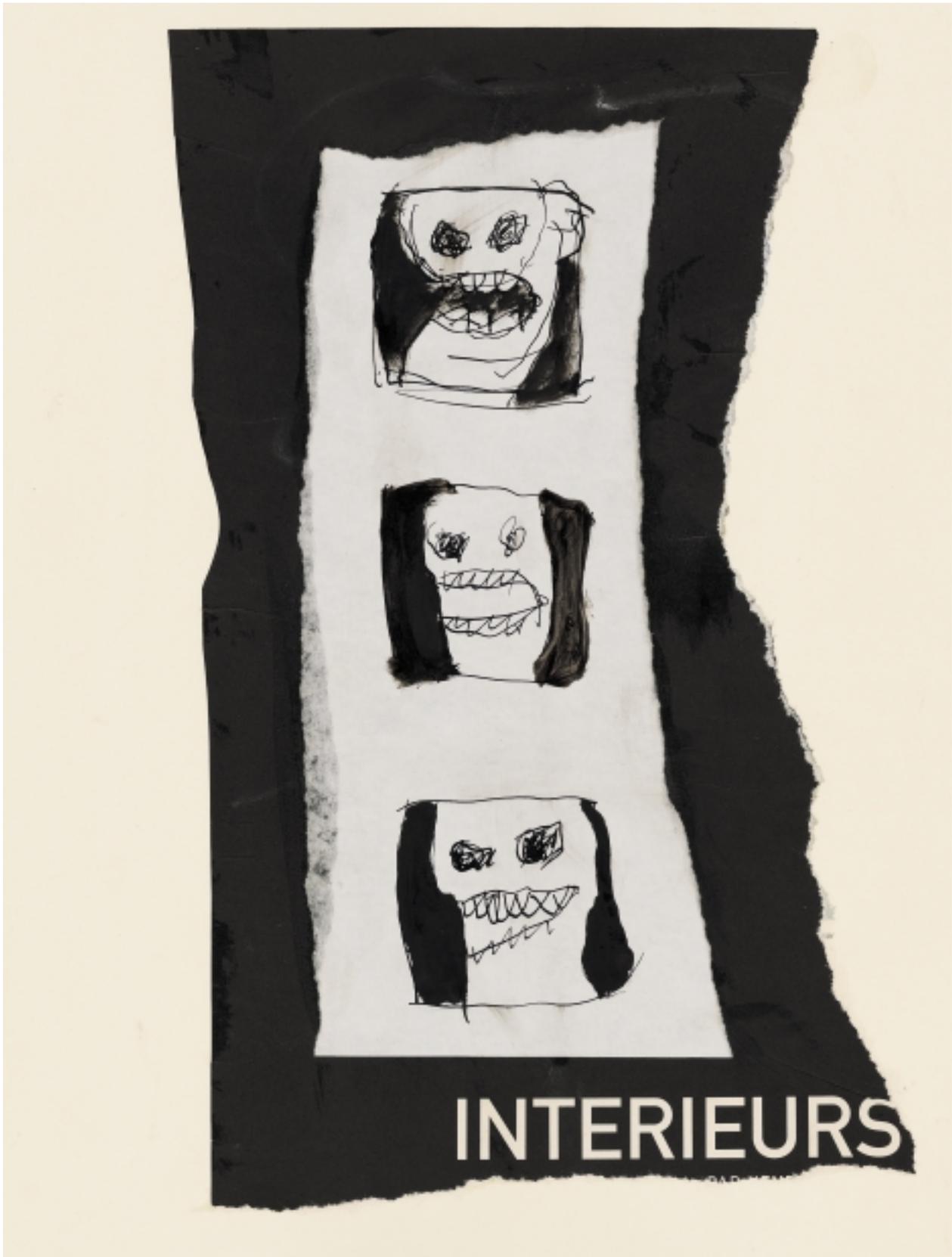
Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Nu Acrylique et crayon sur papier journal - 1998

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier
Encre et crayon sur papier journal - 1998

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite



Frantz Lecarpentier

Reproduction interdite